

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	501	學生姓名	吳明真
書名	帶來幸福的錢天堂	出版社	親子天下
作者	廣嶋玲子	譯者	王蘊潔
文章題目	帶來幸福的錢天堂閱讀心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

倒了一杯熱茶，在緩緩升起的煙霧中，我打開了書本，也彷彿進入幸福的天堂。我喜歡魔法，也喜歡不可思議的神奇事情，讓人充滿想像，就像在摸彩箱中摸獎一樣，永遠不知道能摸出什麼獎品，誠如書中故事，不知道會買到哪一種糖果，帶來哪一種神奇的魔法，這令人有了期待的雀躍心情。

柑仔店的老闆娘紅子，她有一頭全白盤起的頭髮，髮髻上插了好幾支五顏六色的玻璃珠髮簪，穿著紫色印有古錢幣的和服，給人華麗又神秘的感覺。店裡販售各式各樣的神奇零食，例如「美人魚軟糖」、「猛獸餅乾」、「鬧鬼冰淇淋」和教主夾心巧克力……，功效都不一樣，老闆娘只依據要收集的錢幣販售給被挑中的幸運客，幸運的客人才能發現神奇柑仔店。

紅子會依客人的願望和需求，販售給客人適合的魔法，每一種魔法零食都有它的說明書和注意事項，如果沒有依照上面的說明書會發生不幸的事或者是魔法功效消失。像買「美人魚軟糖」的客人長出魚鱗片，差點成真的美人魚；偷拿「猛獸餅乾」的小朋友

差一點被猛獸吃掉；偷吃「鬧鬼冰淇淋」的小偷永遠要被鬼纏繞不可脫身……。每一篇故事都充滿想像，有感人的親子感情，有驚奇趣味遊戲，也有驚嚇的鬼故事等等，令我一篇接一篇閱讀無法停止，沉醉其中。

我曾經也害怕游泳，是個標準的旱鴨子，也想和故事中的真由美一樣吃到「美人魚軟糖」，在水中盡情的游來游去像條魚一樣靈活，可是我不想長出鱗片，我一定會好好依照說明書和注意事項，來完成軟糖正確製作和服用方。「現釣鯛魚燒」篇的釣魚遊戲令人躍躍欲試，將水桶裝滿後，握住盒內的釣竿，水桶就會變得深不見底，連接到海洋世界後會出現許多大小、自由自在游來游去的魚，只是那些魚全部都是鯛魚燒，釣起來後就會有不同口味的魚鯛魚燒可以立即享用。這不僅可以體驗到釣魚的樂趣，還可以享用到美食，真是太吸引了，可是千萬要小心，如果拿錯釣竿可能會釣出鯊魚喔！

我的好奇心在書中得到滿足，我也想吃到「教主夾心巧克力」，成為風雲人物，但我更知道努力付出、依靠自己的實力提最重要的。魔法可以滿足我們的想像，充實我們的心靈，但是唯有腳踏實地才能開創康莊大道，實現自己的夢想。闔上書本，閉上雙眼，我還優游在故事情境中，真希望張開雙眼後我也能看到神奇柑仔店出現在我眼前，買到我渴望的魔法零食。

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	5-2	學生姓名	許庭婕
書名	貓咪與國王—戴皇冠去上班	出版社	三采文化
作者	尼克·夏洛特	譯者	鄧捷文
文章題目	貓咪與國王—戴皇冠去上班閱讀心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

這是一本關於有一隻噴火龍燒毀了國王的城堡，因此國王和貓咪要暫時搬到小鎮上生活。隨著日子一天天過去，皇家硬幣愈來愈少，貓咪和國王決定找工作賺錢，第一次工作的國王嘗試了很多在城堡裡沒做過的事，例如：車站廣播員、百貨銷售員、博物館服務員……等，可是都不太順利，但是在鄰居克倫威爾夫人的幫助下，國王終於找到了適合自己的工作——學校導護員，並且樂在其中，而貓咪也在夫人的介紹下找到了適合的工作，在國王和貓咪生活逐漸步上正軌的時候，噴火龍又出現了，這一次貓咪憑藉著自己對噴火龍的研究，用煙燻辣椒粉收買了噴火龍，最後他們和噴火龍成為了好朋友。

我覺得這本書很有趣，也有令人深思的地方，貓咪想讓國王找到適合自己的工作，而國王則在不同的工作裡以及貓咪和鄰居的幫助下逐漸成長，進而了解自己適合做什麼工作，這讓我體會到每個人都有自己擅長和不擅長的事，只要慢慢的發掘與思考，就會找出自己最擅長的事，進而更了解自己。

最令我驚訝的是貓咪竟然對噴火龍做了深入的研究，了解牠在肚子餓的時候是最危險的，進而用牠喜愛的食物成將危機化為轉機，還有雖然貓咪不會說話，但是國王竟然了解牠在表達什麼，我只能說國王和貓咪真是「心有靈犀一點通」，默契十足啊！

班級	509	學生姓名	魏翊宸
書名	魔法十年屋	出版社	親子天下
作者	廣嶋玲子	譯者	王蘊潔
文章題目	魔法十年屋讀後心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

本書在講有一間非常奇特的店鋪，每當有人想保存一些對自己覺得很重要的東西，從天上就會掉下一張邀請函。只要一打開，就會帶你到一間叫做「十年屋」的魔法屋裡，裡面的老闆可以為你儲存些許的物品十年，但需要付出一年的生命。你可以嗎？

莉莉十五歲時失去媽媽，媽媽留給她許多回憶，尤其是她每天晚上抱在懷裡的絨毛兔娃娃——雪寶。不久，爸爸帶來一位新媽媽，新媽媽把原本的媽媽留下的東西都收走了，莉莉跟新媽媽起了衝突，她好不容易留下了雪寶。當天晚上，莉莉收到一張邀請函，

她打開了卡片後，竟然到了魔法十年屋。魔法十年屋是由魔法師開的店，店裡收集了許多人珍貴的東西。莉莉也把最寶貝的雪寶寄放在那兒。

魔法十年屋寄放的東西需要用一年的生命，去換十年的保存，當莉莉簽約的時候，她的生命隨着被鋼筆吸走了。

十年後，莉莉成家了，要當媽媽了，合約到期了，她經過思考後，決定把雪寶留給她的孩子。

魔法十年屋非常神奇，我環視四周我的寶貝，我會讓哪一樣東西存到魔法十年屋呢？寶可夢卡？遊戲機？籃球……我都不願意，因為我很珍惜我那一年的生命。而我那些寶貝，我會存在我的魔法十年盒。

存在回憶裡就是最珍貴的寶物哦！

班級	507	學生姓名	陳柏宇
書名	翻轉!假期!	出版社	小魯文化
作者	周姚萍	譯者	沒有
文章題目	讀翻轉!假期		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

△△翻轉!假期!這本書一開始是說：「他們要去美國過暑假，但沒想到計畫改變，他們要去農村過暑假，作者聽同學說：農村很無聊，鄉下的小孩都在滑手機」，所以他帶了手機，想度過無聊的暑假。故事一開始，他們就去農村看看，到了農村他們覺得又熱又渴，到了要住的地方，作者看到外面牆壁很老舊，就覺得裡面很破舊，結果裡面很西吉。

△△我覺得最有趣的地方有兩個，第一個是自己坐椅子，故事裡的椅子是作者想到的，他將它命名為大大小小的木椅子，可以給大人或小孩坐，第二個是一家店，裡面全部都是用木植物染出來的東西，不僅很環保，還對身體無害，真是一舉二得。

△△我覺得這本書告訴我的事，是一開始男主角的同學說：農村很無聊，他就信以為真

真的覺得農村是個很無聊的地方，所以帶著失望的心情，去農村度過暑假，到了住宿的地方，他突然想起同學跟他說：「鄉下的房子裡，很多都是木床，超硬；而且晚上時，沒有窗簾的窗戶，外頭常常黑影憧憧，還會聽到鬼叫聲，到了住的地方，看到外面的老舊紅磚，心都涼了半截，沒想到裡面卻是很乾淨、很新的房間，帶他來這裡的人說：這是用廢棄豬圈改造而成的，真是太讓人驚訝了！根本跟他同學講的南轅北轍，農村是一個處處充滿驚喜的地方，每一天都可以學習新的事物，作者來到一個「農夫同時是藝術家，整個村落就像美術師官的地方，假期果真翻轉又翻轉。」

△△看完這本書，讓我學到遇到事情的時候，要先了解事情的狀況，不要道聽塗說，因為只有自己親自看到的才是事實，就像主角一樣，聽了同學的話以為農村很無聊，沒想到，親自到訪後才發覺是別有洞天，讓他過了一個充實又愉快的暑假假期！

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	503	學生姓名	許巧霏
書名	燦爛干陽	出版社	木馬文化
作者	卡勒德·胡賽尼	譯者	李靜宜
文章題目	燦爛干陽的心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

15歲的私生女瑪黎安，願望是和父親一起看電影，不管母親阻止，去找父親，不僅沒見到父親，還失去了母親，更讓自己被賣給自己年紀三倍的鞋商。二十年後，15歲的萊拉因為戰爭失去了所有家人，逼不得已也嫁給鞋商。一開始，她們的關係並不好，但在相處過程中，逐漸成為好友，瑪黎安為了保護萊拉，就殺了鞋商。瑪黎安被判死刑，但她仍然活在萊拉心中。

穿自己想穿的衣服去上學上班，這就是大家的日常，卻是阿富汗女性想做又不敢做的事，因為阿富汗的法律規定女性必須穿布卡將全身包起來，違規者會被嚴厲鞭打，還禁止女性上學、工作，但男性做這些事卻是合法的，而且阿富汗法律禁止女性做的事還有很多，像在公共場合發出笑聲，不可以和陌生人交談，在阿富汗當女性就像是犯罪。

阿富汗的法律非常奇怪，在大多國家合法的事，阿富汗女性不能做，在大多國家違法的事，阿富汗男性卻能做，例如一夫多妻、童婚、近親結婚就是阿富汗常常發生的事。成年後才結婚的女性在阿富汗非常少見，因為大多女性在14、15歲時就結婚了，甚至有人才9歲就結婚了。而且一夫多

妻也是合法的，所以阿富汗家庭大多是由一個男人，幾個比他年輕的妻子和一群孩子組成的。

難道女人就不是人嗎？為什麼連人該受到的基本尊重都沒有呢？我很慶幸自己生在一個男女平等的國家，雖然不能說男女完全平等，但我可以穿我想穿的衣服，可以上學，有做自己的權力。

9/1



桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	4-2	學生姓名	黃東寧
書名	弟弟站起來	出版社	文房社
作者	曾金帛光軍	譯者	
文章題目	印象深刻的一本書		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

暑假的日子很長，媽媽希望我們多閱讀，才能增加自己的國語能力，所以去圖書館是每天的活動，看了許多書，其中讓我印象深刻的一書是——弟弟站起來，因為看完這本書之後，讓我學到了一些道理。

這個故事，是在描述有一個小男孩，他爸爸對他的成績很要求，總是要竹宏好好讀書，但是竹宏不喜歡讀書，所以常常挨罵。可是竹宏的運動很好，是學校的田徑高手，很擅長跑步，是一名運動健將。在一次下課時，竹宏和同學在木梯玩耍，不小心是失倒了，撞到頭部，這次的意外讓竹宏變成了植物人但他的爸爸媽媽不放棄，為了讓竹宏能早日清醒，決定動一場很危險的手術，清醒後的竹宏，開始慢慢恢復，但因為腳受傷很嚴重，在學走路時，遇到很多挫折，竹宏也

曾經想放棄，但在爸媽的鼓勵下，還有朋友的關心，竹宏漸漸開始努力練習，最後終於能夠正常走路了。

看完這本書後，我很佩服竹宏有努力不懈的精神，還有愛他的爸爸媽媽和同學，一直陪在他身邊，讓竹宏在復健時，能堅持下去，我希望我也能學習竹宏的精神，遇到困難時，要想辦法解決，不能半途而廢，這樣才能完成自己的夢想。

✓ 9/5

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	503	學生姓名	吳東昊
書名	我的房間保衛戰	出版社	
作者	羅勃	譯者	趙永芬
文章題目			

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

今天,我要介紹的書是一《我的房間保衛戰》,主角彼得因為外公搬來彼得家住,媽媽要求彼得讓出房間給外公,讓他很生氣,所以他決定向外公開戰奪回房間。

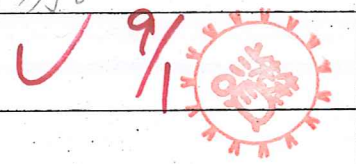
在這場戰爭中,彼得拒絕他的朋友比利提出的恐怖提議,燒掉外公的內衣,他堅持說不能傷害外公;他曾經偷走了外公的假牙,但因不忍心看到外公那衰老的模樣,馬上把假牙還給外公;外公看到了彼得的搖搖椅壞了,特地幫他修理;彼得偷走了他的拖鞋,找到之後並沒有生氣,而是親他的額頭說晚安,從這些地方可以看到外公和彼得之間的親情。最後他們決定和談,讓外公睡改裝後的地下室,彼得睡原本的房間,爸爸的辦公室移到三樓,因為他們能彼此體諒和理解,才能讓戰爭以和

平的方式結束。

如果我是彼得,我會把房間讓給外公,因為外公的腳不好,如果跌倒,腳可能會骨折,我的處理方式是,讓爸媽買雙人床,讓我跟外公睡。

我曾經跟彼得一樣,跟所愛的人發生戰爭,那是因為我不想上安親班,過程中為了目的,我試著說服媽媽讓我去上才藝班,為了避免破壞感情,我提議讓媽媽讓我去英文班上課,最後,媽媽讓我三個都去上,讓我每天都忙翻了,這個過程讓我覺得做事情一定都要經過大腦思考,不能想說什麼就說什麼,才不會弄巧成拙。

我非常喜歡這本書,想把它推薦給我的兄弟姐妹,因為它讓我知道戰爭是為了權力和貪欲,而且戰爭會造成傷害,所以不要輕易發動戰爭,避免兩敗俱傷。



班級	5 年 8 班	學生姓名	羅立維
書名	三隻小豬	出版社	三豐出版社
作者	林美玲	譯者	
文章題目	三隻小豬閱讀心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

XX三隻小豬是一本家喻戶曉的書，裡面的主角有豬大哥、豬二哥和豬小弟，他們每個都有優缺點，當然三隻小豬也不例外，豬大哥的優點是幽默有趣，缺點是貪心懶惰，豬二哥的優點是不貪心，缺點是懶惰，豬小弟的優點是沉著冷靜，缺點是太矮。我非常喜歡這本書，所以我一看再看。

XX故事裡的很多場景都很有趣，像是豬大哥蓋的房子和豬二哥蓋的房子都被野狼吹倒了，或是野狼被燒，這些都讓我感覺很好笑，但是有的時候看我不會感覺好笑，而是感到悲傷，因為野狼只是想填飽肚子，卻被三隻小豬視為壞人，而且還把野狼趕走，看來三隻小豬

是真的討厭野狼呀！

XX如果我是故事中的大野狼，我可能不會像牠一樣，餓的時候就去破壞東西，我雖知道牠是不得已才做這種事的，但是牠還是不能這麼做，要是我，我會這樣做，平常對大家好一點，還有牠們有困難的時候幫助牠，或是有好東西要分享，這樣你有困難的時候牠們才會幫你，牠們有好東西時才會跟你分享，你肚子餓時牠們才會給你食物，而且野狼可以吃的食物有很多，不一定要吃小豬。

XX這個世界是很殘酷又現實的，野狼是肉食性的，小豬是雜食性的，感覺上應該不會當朋友的，不過總是有特例，我想當特例的野狼，和三隻小豬成為好朋友。



桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	504	學生姓名	陳雨婕
書名	悶蛋小鎮	出版社	親友股份有限公司
作者	張友漁	譯者	無
文章題目	悶蛋小鎮讀後心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

在因緣際會下，書中的主角阿丁回到了他口中鳥不生蛋的小鎮——悶蛋小鎮。阿丁的父母離婚，他從小就跟隨著父親生活，阿丁的父親好吃懶做，作惡多端，不高興的時候還會毆打阿丁和他的媽媽。沒有錢的時候，就跑去找阿丁的阿嬤或阿丁的媽媽要錢，討不到錢就跑去偷。有一天，阿丁在電視新聞上看到了熟悉的身影，一則搶劫高新聞中的犯人竟然是爸爸的身影，在犯人被逮捕之後，阿丁被送到阿嬤的家，悶蛋小鎮。

阿丁在悶蛋小鎮裡，有他喜歡的阿嬤跟阿嬤家的狗狗粉圓，原本阿丁以為在小鎮裡會非常地無聊，但是他遇見了阿英，阿英是紅辣椒車隊大隊長，她家開了一間腳踏車行，因為阿英，阿丁學會了騎腳踏車，阿丁也獲得了阿嬤牌單車，阿丁總是騎著單車和阿英一同在小鎮裡繞來繞去地探險。悶蛋小鎮裡，還有像花一樣美麗的女生小芬，她是阿丁喜歡的女生，阿丁送了一本他最喜歡的書給小芬。小鎮裡還有一位奇妙的人物，那就是光華號，他是居民口中的神經病，但是阿丁知道光華號是騎腳踏車的高手，他對悶蛋小鎮非常的熟悉，光華號總是騎著單車把小鎮繞了好幾圈。

在沒事可做又有點無聊的生活裡，三民國中的腳踏車隊向阿英下了戰帖，他們要挑戰馬奇月卻登赤科山，在這期間，阿英的紅辣椒腳踏車又被偷了，他們和三民國中的腳踏車隊跟著車子的定位來到了赤科山，這才發現腳踏車竟然是被電視新聞上的殺警搶匪偷走了，阿丁和他的朋友們運用他們的機智，成功的從搶匪手中救回阿英，阿丁的警察表叔也將搶匪抓走，順利破案，在這之後，有許多的記者都搶著要訪問阿丁以及他的朋友們，警察局也送給他們一筆獎金。

阿丁在悶蛋小鎮的生活越來越豐富，我在書中看到了一段話，那是阿丁想要對父親說的話，「你的視野看見多寬，你的胸懷就可以被撐得多寬，把心胸撐大後的爸爸，也許會開始思考如何才能創造一個不一樣的人生。」我在看完這本書之後，從主角阿丁的身上發現，生活上的無聊或者不無聊，不只是環境的問題，而是一個人看事情的心態問題，我們可以替自己平淡的生活，發掘許多有趣且特別的東西，也可以多去看這個世界，讓視野變得更寬闊。

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	5-4	學生姓名	陳宥潔
書名	海底游泳比賽	出版社	上人文化
作者	潔兒·多諾凡	譯者	賴雅靜
文章題目	海底游泳比賽心得		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

彩虹魚和他的朋友要進行一場游泳比賽，但進行到一半史派克輸了，一直抱怨，河豚贏了好得意。本來大家是很要好的朋友，但卻因為一場比賽，讓他們的友情破碎，最後因為彩虹魚忍不住講了一句「羅斯提，做得好」大家聽到彩虹魚的話，也紛紛鼓勵羅斯提，他們的友情又順利恢復了。

我為什麼會選這本書呢？是因為它不僅書名有趣，每一頁的彩虹魚摸起來有特殊的感覺。這本書最讓我印象深刻的地方就是結尾的部份，只因為一句話，卻能把曾經破碎的友情，像拼圖一樣拼回來，讓我深深被打動，他們的運動家精神更是讓人敬佩。

這本書讓我不禁想起一年級那時，在舊交親班玩牌，朋友輸了一時惱羞成怒，把全部的錯怪在我身上，我們大吵了一架。隔天我去找她道歉，卻發現她已經轉學，讓我後悔不已。真羨慕他們感情有恢復，我因為來不及跟她

道歉，從此失去了彼此之間的感情。還有一次，二年級時，快到運動會了，大家都很有期待，只有我悶悶不樂的，同學都來找我問原因，我才支支吾吾的說「因為我跑得很慢」。同學們恍然大悟，下課時同學們紛紛教我跑步技巧，如身體要向前彎曲一點、腳步放輕……後來我漸入佳境，跑得比全班的都快，這都要謝謝以前的同學。

朋友是得來不易的，要好好的珍惜，不要一時衝動而失去了彼此的感情。友情就像小花和土壤，一個意外就有可能失去彼此，但小花沒了土壤就不能活了。所以友情是很重要的，千萬不要因為小事就失去了對方。

吵架

桃園市龜山國民小學 112 年度「閱讀新桃園」閱讀心得

班級	5-2	學生姓名	柯宇宸
書名	小鬼變土成隍	出版社	上人文化
作者	張文卿	譯者	
文章題目	小鬼變土成隍讀後感		

閱讀心得：(總文字不可超過一千字)

一 從前有個員外，員外有很多的田地，員外收到各家農家的粟麥子，後折換成銀子，轎子都堆滿了銀子。有一年秋天，員外帶著滿車轎子的銀子回去，兩個車夫看到這麼多銀子，起了貪念。夜晚員外在旅店休息，小聲的商量起來：「明天會經過一條大河，就合力把員外殺掉，這麼一來銀子就全是我們的了。」第二天，車夫抬著員外經過一座橋，橋下是滾滾的大河。兩人看四圍沒人，就合力把員外推到河裡，搶了銀子，雙雙逃走了。

二 員外被害後變成小鬼，小鬼的日常非常的痛苦，冬天小河冷得像冰，雨水打在小鬼身上，像千萬根針刺在身上一樣。大河邊住著一個年輕的漁夫，每天都在河邊捕魚。可是河水淺的地方捕不到魚，河水深的地方常有暗流，十分危險。這一天，漁夫一條魚都沒有，小鬼說：「我有辦法讓你捕到很多魚，不過你得和我結拜，我才有辦法幫你。」於是，小鬼和漁夫點香結拜兄弟。結拜後，小鬼告訴漁夫，以後要捕魚，你只要喊一聲「好兄弟我來了」，我就會出現幫你抓魚。每次小鬼去投胎，漁夫就救下河裡的人，小鬼的善

良感動了閻羅王，封小鬼為土成隍爺。小鬼聽到這件事，水鬼跑到漁夫家報喜，可惜漁夫不在家，只好留下一張請帖，叫漁夫去土成隍爺家。迷糊的睡著了，原來是水鬼升官了。看時間不早了，把供品收一收回家了。咦，怎麼變重了？漁夫放在桌上，要提進廚房，沒想到用力一拉，滾出了一堆金元寶。漁夫拿金元寶養活母親。

三 我覺得這本書在說，只要你幫助別人，你需要幫助的時候，別人就會幫助你，而且要心存善念。善良的人，老天爺不會忘記你的。就像故事中的水鬼一樣，明明很多投胎的機會，卻因為不忍心傷害他們而一再錯過投胎的機會。如果我是那個水鬼，我會這樣做，因為我也不忍心為了要投胎而傷害別人，寧願忍受痛苦等到下一個投胎機會。但是我不想要當官，只想要當一個自由自在的人。我也想要跟故事中的水鬼一樣，有一個真心對他的朋友，希望投胎後可以跟他當成好朋友。