

# 110 年臺灣史蹟研習會簡章

一、活動宗旨：為探討臺灣歷史文化、薪傳及紮根學子，訂於110年8月23日~25日辦理「110年臺灣史蹟研習會」，邀請該領域專家學者擔任講座，探索城市歷史的變遷。

二、指導單位：臺北市政府文化局

三、主辦單位：臺北市立文獻館

四、研習時間：110年8月23日(一)至8月25日(三)

五、研習地點：線上研習

六、參加對象：

1. 公私立高中、國中、小學教師
2. 歷史人文、文化資產相關系所師生
3. 關注在地文化、生活記憶保存及推廣之社會人士(以文史工作者優先，館方保有審核權)。
4. 文獻館志工

七、參加人數：公私立國中、高中、小學等各級教師60名，社會人士20名，文獻館志工10名，合計90名(以報名先後順序為錄取依據)。

八、研習費用：免費

九、報名方式：

一律採網路報名，3日需全程參與，不受理個別報名課程，報名截止日期110年8月2日(一)止。

報名網址：請分別於下列網址報名，並將身分類別填入「部門、職稱」欄位(範例 OO 學校、教師或學生；OO 單位、文史工作者；文獻館、志工)

(一) 公私立國中、高中、小學等各級教師及歷史人文、文化資產相關系所師生

<https://www.beclass.com/rid=25463bf60d28ec7d1e5a>

(二) 社會人士

<https://www.beclass.com/rid=25463bf60d29bfc50d30>

(三) 文獻館志工

<https://www.beclass.com/rid=25463bf60d2a0f44796e>

十、錄取通知：

(一) 館方有調整各類錄取名額權利。

(二) 錄取名單、備取名單預計於 110 年 8 月 6 日(五)公布於本館官網，請自行上網查詢，錄取後由本館以電子郵件寄送通知函，憑通知函參與課程，並提供課程講義電子檔供下載。

十一、注意事項：

(一) 參與本研習之教師學員，並符合全程出席及請假不超過半日者(以上、下午分別計算)，後續由館方統一辦理教師研習時數線上登錄(每日採計時數上限 6 小時)。

(二) 講師及課程安排上本館保有最後修正權利。

十二、附 則：本計畫奉核定後實施，如有未盡事宜得隨時修訂之。

110 年臺灣史蹟研習會課程表

| 日 期         | 時 間         | 講 題                    | 主 講<br>人 |
|-------------|-------------|------------------------|----------|
| 8/23<br>(一) | 10:00~10:20 | 線上簽到                   |          |
|             | 10:20~10:30 | 始業式                    | 館長致詞     |
|             | 10:30~12:10 | 【百年前淡水河的航運與河渡】         | 陳國棟      |
|             | 12:10~13:40 | 午餐-休息                  |          |
|             | 13:40~14:00 | 線上簽到                   |          |
|             | 14:00~15:40 | 【臺灣民間信仰場域中的治病儀式】       | 林美容      |
| 8/24<br>(二) | 08:20~08:40 | 線上簽到                   |          |
|             | 08:40~10:20 | 【文化資產調查研究的案例分享】        | 張崑振      |
|             | 10:30~12:10 | 【透過《原教界》看原住民族的教育與文化】   | 林修澈      |
|             | 12:10~13:40 | 午餐-休息                  |          |
|             | 13:40~14:00 | 線上簽到                   |          |
|             | 14:00~15:40 | 【從戰後初期文學看臺灣 1945-1949】 | 黃美娥      |
| 8/25<br>(三) | 08:20~08:40 | 線上簽到                   |          |
|             | 08:40~10:20 | 【保境安民—臺灣佛寺的歷史與文化】      | 關正宗      |

|  |             |                      |           |
|--|-------------|----------------------|-----------|
|  | 10:30~12:10 | 【「文資/文創」雙重風姿的臺灣傳統戲曲】 | 蔡欣欣       |
|  | 12:10~13:40 | 午餐-休息                |           |
|  | 13:40~14:00 | 線上簽到                 |           |
|  | 14:00~15:40 | 【影像中的臺灣大眾文化史】        | 蔣竹山       |
|  | 15:40~16:00 | 結業式                  | 詹素貞<br>館長 |

## 師資介紹

- 百年前淡水河的航運與河渡/陳國棟教授

中央研究院歷史語言研究所研究員

- 臺灣民間信仰場域中的治病儀式/林美容教授

中央研究院民族學研究所兼任研究員

- 文化資產調查研究的案例分享 /張崑振教授

國立台北科技大學建築系副教授

- 「透過《原教界》看原住民族的教育與文化」/林修澈教授

國立政治大學民族學系教授

- 從戰後初期文學看臺灣(1945-1949) /黃美娥教授

國立臺灣大學臺灣文學研究所教授兼所長

- 保境安民—臺灣佛寺的歷史與文化/闕正宗教授

佛光大學 佛教學院/佛教學系副教授

- 「文資/文創」雙重風姿的臺灣傳統戲曲/蔡欣欣教授

國立政治大學中國文學系所教授

- 影像中的臺灣大眾文化史/蔣竹山教授

國立中央大學歷史學研究所副教授兼所長